

LED «TRANSPOSE» ATTIVO

Questo LED si accende quando è attivata una trasposizione nella tastiera di DK61.
 Leggi la sezione dedicata al tasto «SHIFT».

PULSANTI DI SELEZIONE DEI PROGRAM CHANGE

Con questi due pulsanti puoi cambiare i presets di VB3 se questi sono associati a numeri di program change.
 PROG+ incrementa il valore, PROG- lo decrementa.
 Tieni premuto «SHIFT» e PROG+ per andare subito al PC 127.
 Tieni premuto «SHIFT» e PROG- per andare subito al PC 0.

MANOPOLE DI CONTROLLO

Sono associate ai valori più utilizzati durante una performance:
 - VOLUME - CC7.
 - OVERDRIVE - CC76.
 - REVERB - CC91

PULSANTE «ROTARY SPEED»

Premi questo pulsante per passare da slow a fast.
 Tienilo premuto per fermare la rotazione.
 Invia il CC1.

VIBRATO/CHORUS ACCESO O SPENTO

Con questo pulsante puoi attivare o disattivare l'effetto vibrato o chorus.
 Invia il CC31.

SELEZIONE DEL TIPO DI VIBRATO O CHORUS

Questo pulsante rotondo, ad ogni pressione, cicla tra le 3 diverse selezioni di Vibrato e le 3 diverse selezioni di Chorus.
 Invia il CC73 con valori diversi in base alla selezione effettuata.

DRAWBARS.

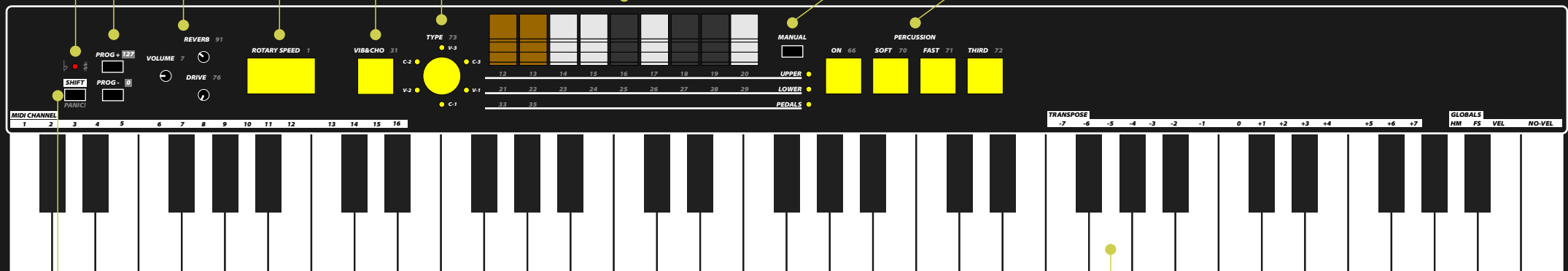
Usati per controllare il suono del virtual tonewheel organ.

PULSANTE DI SELEZIONE PER LE DRAWBARS

Questo pulsante serve per selezionare il manuale che desideri venga controllato dalle 9 drawbars. Cambia da «Upper manual» a «Lower manual» a «Pedals» ad ogni pressione.
 Quando «PEDALS» è selezionato, solo le prime due drawbars inviano messaggi MIDI. I numeri di control change sono diversi per upper, lower e pedals e il loro numero è scritto sotto ad ogni drawbar.
NOTA BENE: CAMBIARE LA SELEZIONE DEL MANUALE NON CAMBIA IL CANALE DI TRASMISSIONE MIDI MA SOLO IL SET DI CONTROL CHANGE INVIATO DAL GRUPPO DELLE DRAWBARS!

PULSANTI DI CONTROLLO DELLE PERCUSSIONI

- ON/OFF - CC66.
 - SOFT/NORMAL - CC70.
 - FAST/SLOW - CC71.
 - HARMONIC - CC72.



PULSANTE SHIFT E PANIC!

Questo è un pulsante con funzioni speciali: appena premuto invia subito un messaggio MIDI di «ALL NOTES OFF».
 Tenendolo premuto in combinazione con altri pulsanti attiva delle funzioni particolari sottolineate nel pannello di DK61.

SHIFT in combinazione con ... per fare:

- PROG + Per saltare immediatamente al PC 127.
- PROG - Per saltare immediatamente al PC 0.
- I tasti da C2 a Eb3 per selezionare il canale MIDI globale.
- I tasti da F5 a G6 per selezionare la quantità di trasposizione. il tasto C6 la disattiva.
- I tasti da A6 a Bb6 per selezionare il tipo di accessorio connesso sulla porta HM-FS: HMS-20-BK o CFS-12.
- I tasti da B6 a C7 per selezionare se la tastiera deve inviare dati di nota MIDI con dinamica oppure no.

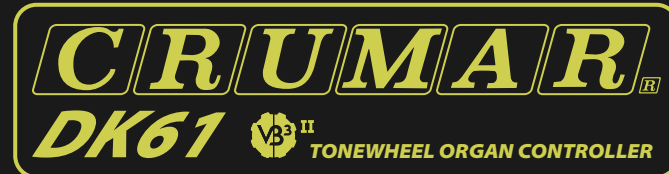
TASTIERA

DK61 ha una tastiera a 61 tasti di alta qualità con tasti «waterfall». E' stata sviluppata da CRUMAR in collaborazione con PULSE per offrire una esperienza musicale molto piacevole, veloce e precisa.
 Quando viene disattivata la dinamica MIDI, il messaggio di NOTE ON viene inviato al primo contatto per permettere passaggi musicali molto rapidi. Viene anche usata in abbinamento al tasto «SHIFT» per modificare parametri speciali. La tastiera di DK61 si comporta come il manuale superiore di un organo tonewheel e invia i messaggi nello stesso canale MIDI di tutti gli altri controlli.



COME SI USA IL DK61?

- 1) Se disponi di accessori per lo strumento, per cortesia collegali prima di metterlo in funzione.
- 2) Per mettere in funzione lo strumento hai 2 possibilità:
 - Tramite la porta USB dell'apparato dove è installato il software VB3 con il cavo USB fornito. L'apparato fornirà alimentazione a DK61 e la porta USB farà lo streaming dei dati. CRUMAR DK61 è un apparecchio USB «Class Compliant».
 - La porta USB connessa ad un alimentatore 5v con porta USB. Anche un normale e comune carica batterie per cellulari va bene.**ATTENZIONE:** gli alimentatori «fast charging» possono danneggiare l'apparecchio! L'alimentatore da 220v a 5v USB non è compreso.
In questo caso, per pilotare il tuo software, necessiterai di un cavo MIDI connesso alla porta MIDI OUT di DK61 e alla porta MIDI in del tuo apparato. Il cavo MIDI non è incluso.
- 3) Se lo necessiti, configura gli accessori collegati tramite il pulsante «SHIFT».
- 4) Apri il software VB3 sul tuo apparato e seleziona la porta in ingresso chiamata «CRUMAR DK61».
- 5) Ora puoi iniziare a suonare. I settaggi di default e i control change MIDI di DK61 sono già perfettamente compatibili con VB3.



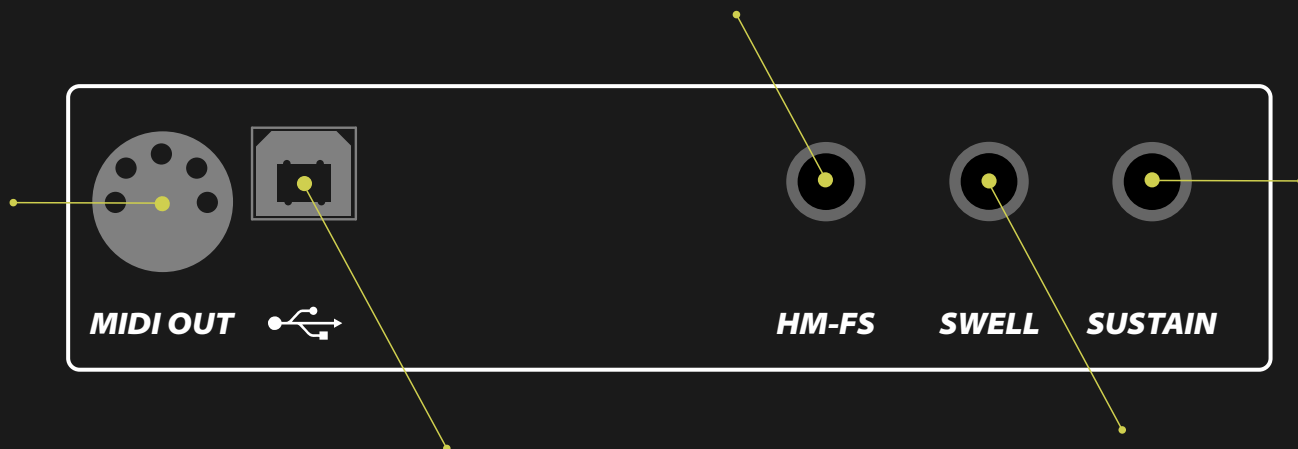
INGRESSO PER FOOTSWITCH O HALFMOON

E' un ingresso jack stereo «TRS». Connetti qui gli accessori che vuoi usare per controllare le velocità della simulazione rotary. Seleziona l'accessorio corretto usando il pulsante «SHIFT» nel pannello frontale dello strumento. DK61 è anche compatibile con lo switchpedal EXP-20-MS. Questo pedale ha il controllo combinato dell'espressione e della simulazione rotary. In questo caso connetti qui il cavo denominato «ROTARY» e nel connettore swell il cavo denominato «SWELL». Invia il CC1.

PER CORTESIA USA SOLO ACCESSORI ORIGINALI CRUMAR:

HALFMOON: HMS-20-BK, DUAL RAIL FOOTSWITCH: CFS-12. SWITCHPEDAL: EXP-20-MS.

USCITA MIDI OUT
E' un classico plug MIDI a 5 PIN. Usalo per connettere un cavo MIDI tradizionale ad un apparato ricevente compatibile. Funziona contemporaneamente al MIDI IN/OUT USB ed invia i medesimi dati MIDI.



MIDI OUT



HM-FS

SWELL

SUSTAIN

MIDI IN/OUT USB E ALIMENTAZIONE

Connettore USB di tipo B usato per connettere DK61 al tuo apparato dove è installato il software VB3 per lo streaming dati IN/OUT ed alimentazione. Se stai usando solamente il connettore MIDI OUT, usa questo connettore per fornire alimentazione a DK61 con il cavo USB fornito.

INGRESSO PEDALE SUSTAIN

Ingresso jack TS. Connetti qui il pedale sustain opzionale. DK61 è compatibile sia con pedali «normalmente aperti» che «normalmente chiusi» e vengono configurati automaticamente all'accensione dello strumento. Invia il CC64. Non è compatibile con pedali sustain continui o progressivi. Puoi considerare l'acquisto del nostro CRUMAR CSP-40.

INGRESSO PER PEDALE ESPRESSIONE

E' un ingresso jack stereo «TRS» con il segnale su «R». Accetta pedali con potenziometro interno da 10/20kohm lineare. **NOTA BENE:** usare pedali non compatibili può causare malfunzionamenti e riavvio di DK61, specialmente se alimentato da un computer. Invia il CC11.

PER CORTESIA USA SOLO ACCESSORI ORIGINALI CRUMAR:
PEDALE ESPRESSIONE : EXP-10. SWITCHPEDAL: EXP-20-MS.

CRUMAR DK61 E' UN CONTROLLER MIDI CREATO PER AVERE PIENA E COMPLETA COMPATIBILITA' CON IL SOFTWARE VB3.

PUOI USARE DK61 CON ALTRI SOFTWARE O HARDWARE MA I MESSAGGI MIDI DI CONTROL CHANGE ASSEGNATI AD OGNI CONTROLLO (POMELLI E PULSANTI) SONO FISSI E NON POSSONO ESSERE MODIFICATI. CRUMAR DK61 NON E' PROGRAMMABILE. TUTTI I MODERNI SOFTWARE VST IN COMMERCIO OFFRONO LA POSSIBILITA' DI ASSEGNARE I CONTROLLI FISICI A SPECIFICI CONTROL CHANGE MIDI CON LA FUNZIONE «MIDI LEARN». SE VUOI FARE IN MODO CHE DK61 SI ABBINI AL TUO SOFTWARE PREFERITO, DOVRAI ADATTARE IL TUO SOFTWARE ALLO STRUMENTO, NON IL CONTRARIO.

CRUMAR DK61 è un prodotto ideato in Italia da VMConnection - www.crumar.it
Via Lucio Vero 2, 31056 Roncade (TV) - ITALY

VB3-II and VB3m sono software creati in Italia da Genuine Soundware - www.genuinesoundware.com

CRUMAR DK61 è un controller MIDI professionale che va usato esclusivamente in combinazione con un computer, un tablet o altro apparato compatibile tramite il connettore USB o MIDI. Non è un giocattolo e non è adatto a bambini piccoli. Non aprire lo strumento, non esporlo ad umidità o liquidi, per cortesia usa solo il cavo fornito e non collegarlo ad apparecchiature danneggiate o con il connettore danneggiato. Tieni lo strumento, i cavi e tutto il materiale usato nell'imballaggio lontano dalla portata dei bambini. Questo strumento può solamente essere usato in ambito casalingo o similare. Può causare interferenze se non correttamente installato. Questo prodotto è conforme alla direttiva 2011/65/EU sulla restrizione di sostanze pericolose. Avvertenze WEEE: questo prodotto non può essere smaltito con i rifiuti domestici ma deve essere conferito presso i centri di raccolta autorizzati.